

WERTUNGSRICHTERAUSBILDUNG 2024

Wertungsrichter Ausbildung	2
Referenten	2
Allgemeine Informationen	3
Teil 1 - Regelwerk & Verhalten	3
Teil 2 - Tanztechnik	3
Teil 3 - Musik & Geschichte	3
Teil 4 - Das Werfen - Theorie & Gruppenarbeit	4
Teil 5 - Prüfung der Teile 1-4	4
Teil 6 - Standard und Teil 7 - Latein (auch obligatorische Weiterbildung)	4
Teil 8 - Probewerten	4

Wertungsrichter Ausbildung

Referenten

	<ul style="list-style-type: none">• Horst Beer, WDSF-Wertungsrichter und ein höchst erfolgreicher Tänzer mit vielen deutschen und internationalen Meistertiteln als Amateur und Profi. Auch im Formationsbereich war er sowohl als Tänzer als auch als Trainer vielfacher Weltmeister mit der Lateinformation TSG Bremerhaven. Heute ist er Tanzsporttrainer, Choreograph und Tanzschulinhaber. Zudem war er von 2011-2023 Bundestrainer Deutschland.
	<ul style="list-style-type: none">• Gunar Haas, STSV-Vorstandsmitglied Ressort Funktionärs-Ausbildung. Früher Mitglied der mehrfachen Weltmeisterformation Ludwigsburg, ist er heute Tanzsporttrainer, Wertungsrichter, Choreograph und Tanzlehrer <i>swissdance</i>. Er hat einen umfangreichen musikalischen Hintergrund und unterrichtet seit vielen Jahren u.a. Tanzgeschichte und Musiktheorie.
	<ul style="list-style-type: none">• Daniel Helbling, WDSF-Wertungsrichter und Tanzsporttrainer. Er war mehrfacher Finalist bei Schweizer Meisterschaften und Funktionär in verschiedenen Tanzbereichen. Er hat Erfahrung in der Organisation von Tanzevents und hat sich neben seinem Beruf als Diplomingenieur in Coaching, Arbeitstechnik und Methodik weitergebildet.
	<ul style="list-style-type: none">• Brigitte Stäldi, STSV-Vizepräsidentin Ressort Sportorganisation. Sie ist Wertungsrichterin, Turnierleiterin und dipl. Tanzlehrerin <i>swissdance</i>, mehrfache 10-Tanz- und Standard-SM-Finalistin und hat langjährige Erfahrung in der Leitung und Organisation von mittleren und grossen Turnieren.
	<ul style="list-style-type: none">• Daniel Steinmann, WDSF-Wertungsrichter, Tanzsporttrainer, mit 10 Schweizermeistertiteln im 10-Tanz. Er war mehrfacher Halbfinalist der WM- und EM (Amateur & Professional) in Latein und 10-Tanz und Viertelfinalist der WM und EM Standard Professionals. Als Trainer und Coach betreut er seit über 30 Jahren viele Schweizermeisterpaare in beiden Disziplinen und allen Alterskategorien.
	<ul style="list-style-type: none">• Martin Zinser, STSV-Vorstandsmitglied Ressort Kommunikation / Medien und Ethik-Beauftragter des STSV. Er verfügt über fundierte Erfahrung in der gelebten Kommunikation und Moderation in Radio und Fernsehen, und hatte mehrere Einsätze anlässlich von Schweizer Meisterschaften des STSV.

Allgemeine Informationen

Ausbildungsorte:

- Prüfungsort wird noch bekanntgegeben
- Flörli, Florastrasse 21, 4600 Olten
- Tanzschule time2dance, Räfelstrasse 25 8045 Zürich

Kosten: CHF 750.- pro Person

Kontakt: Gunar Haas, gunar.haas@dancesport.ch, 079 379 77 43

Teil 1 - Regelwerk & Verhalten

Datum: 04.05.2024, 09:30 bis 12:30

Zeitaufwand: 3 Stunden

Ort: Tanzschule time2dance, Räfelstrasse 25 8045 Zürich

Referenten: Brigitte Stäldi, Martin Zinser

- Die Teilnehmenden kennen die Rahmenbedingungen, die Organisation und den Ablauf eines Tanzturniers.
- Sie kennen die Reglemente, die für die Tätigkeit des Wertungsrichters wichtig sind (WR-Reglement, Turnierreglement, Spesenreglement)
- Sie sind sich der Erwartungen der unterschiedlichen Stakeholder an die Wertungsrichter bewusst und verhalten sich vor, während und nach dem Wertungsrichtereinsatz ethisch vorbildlich (Code of Conduct).
- Sie können mit den aktuellen technischen Hilfsmitteln ihre Wertung abgeben, wissen aber auch, wie man seine Wertung abgeben kann, wenn diese ausfallen.
- Sie kennen die wichtigsten Grundsätze verbaler und nonverbaler Kommunikation und sind sich deren Wirkung bewusst.
- Sie wissen, wo man sich über Ethik im Sport informieren und weiterbilden kann.
- Sie kennen die Entschädigungsregeln, an die sich die Organisatoren halten müssen.

Teil 2 - Tanztechnik

Datum: 04.05.2024 13:15 bis 17:15 und 05.05.2024 10:00 bis 17:00

Zeitaufwand: Tag 1 ca. 4 Stunden; Tag 2 ca. 6 Stunden

Ort: Tanzschule time2dance, Räfelstrasse 25 8045 Zürich

Referent: Daniel Steinmann

- Die Teilnehmenden kennen den Inhalt der Wertungsgebiete und deren Definitionen.
- Sie erkennen die Qualitäten in den Wertungsgebieten.
- Sie erkennen die Qualitäten auf verschiedenen Levels und in den unterschiedlichen Alters- und Startkategorien und wissen, sie zu gewichten.

Teil 3 - Musik & Geschichte

Datum: 11.05.2024 10:00 bis 17:00

Zeitaufwand: 6 Stunden

Ort: Flörli, Florastrasse 21, 4600 Olten

Referent: Gunar Haas

- Die Teilnehmenden kennen die Geschichte, Herkunft und Entwicklung der Turniertänze.
- Sie kennen den grundsätzlichen Aufbau der Tanzrhythmen.
- Sie haben rudimentäre Kenntnisse der Musiktheorie.
- Sie erkennen Musikalität bei den Tanzpaaren, und sind in der Lage Tanzen im Takt und im Rhythmus, Phrasierungen und musikalische Interpretation zu erkennen.
- Einführung in Teil 4.

Teil 4 - Das Werten - Theorie & Gruppenarbeit

Datum: 12.05.2024 09:30 bis 18:00

Zeitaufwand: 8 Stunden

Ort: Flörli, Florastrasse 21, 4600 Olten

Referenten: Daniel Helbling, Gunar Haas

- Die Teilnehmenden sind sich ihrer Rolle und ihrer grossen Verantwortung als Wertungsrichter bewusst.
- Sie wissen, wie man sich auf einen WR-Einsatz vorbereitet.
- Sie wissen, wie man die Konzentration während eines Turniers aufbaut und aufrechterhält und kennen Möglichkeiten der Entspannung.
- Sie kennen den Entscheidungsprozess (sehen, hören, wahrnehmen, beobachten, vergleichen, beurteilen, entscheiden).
- Sie wissen, wie man die knappe zur Verfügung stehende Wertungszeit optimal nutzt, um das bestmögliche Ergebnis zu erzielen.
- Sie kennen die Grenzen der Wahrnehmung und des Wertens.
- Sie erkennen Stolpersteine und können mit Herausforderungen wie z.B. (Fremd-)Einflüssen auf die Wertung umgehen.

Teil 5 - Prüfung der Teile 1-4

Datum: 25.05.2024 9:30 bis 17:00

Ort: wird noch bekanntgegeben

Zeitaufwand: ca. 7 Stunden

Leitung: Daniel Helbling

- Am Vormittag schriftliche Prüfung: 30-45 Minuten je Ausbildungsteil
- Am Nachmittag ca. 3-4 Stunden:
 - Prüfungsbesprechung
 - Kursbesprechung / Reflexion Teile 1-4 / Feedback
 - Austausch / Diskussion mit dem Vorstand STSV
 - Austausch / Diskussion mit erfahrenen Wertungsrichtern
 - Informationen zum Probewerten

Teil 6 - Standard und Teil 7 - Latein (auch obligatorische Weiterbildung)

Datum: 01.06.2024 Standard und 02.06.2024 Latein

Zeitaufwand: jeweils 6 Stunden 09:45 bis 16:45

Ort: Tanzschule time2dance, Räfelstrasse 25 8045 Zürich

Referent: Horst Beer

Hauptthema: Level of Energy

- Die Teilnehmenden erkennen, wie viel Power es für einen guten Bewegungsablauf braucht.
- Sie erkennen, wie viel Power zuviel und wie wenig genug ist.

Teil 8 - Probewerten

Leitung: Daniel Steinmann

- Mitwerten bei 2 Turnieren mit anschliessendem Feedback und Diskussion mit Betreuungspersonen.